

Yomasa, un gran cultivo de papa

Finalista del Primer Concurso de Ensayo HISTORI-ANDO MI BARRIO 2024-2025

Angélica María Gómez Rodríguez¹

ORCID: 0000-0002-0994-3764

Colegio Instituto San Bernardo de la Salle

Artículo de reflexión derivado de investigación

Aprobado: 16-05-2025

Resumen

El presente ensayo tiene como objetivo describir la historia del barrio Yomasa, ubicado en la Localidad quinta de Usme, al sur oriente de Bogotá. Este análisis, abarca desde sus inicios coloniales hasta la actualidad. Para ello, se consultaron fuentes primarias del Archivo General de la Nación (AGN) y se recopiló un conjunto de entrevistas a los colonizadores del barrio, quienes, a partir de sus experiencias, relataron el proceso de conformación y construcción del barrio Yomasa.

Palabras clave: Barrio Yomasa, Usme, memoria, historia colonial, historia barrial.

Yomasa, a large potato crop

Abstract

The purpose of this essay is to describe the history of the Yomasa neighborhood, located in the fifth district of Usme, southeast of Bogotá. This analysis covers the period from its colonial beginnings to the present day. To this end, primary sources from the General Archive of the Nation (AGN) were consulted and a series of

¹ Correo: angelica19995@hotmail.com

interviews were conducted with the neighborhood's colonizers, who, based on their experiences, recounted the process of the formation and construction of the Yomasa neighborhood.

Key words: Yomasa neighborhood, Usme, memory, colonial history, neighborhood history.

Yomasa, uma grande cultura de batata

Resumo

O presente ensaio tem como objetivo descrever a história do bairro Yomasa, localizado na Localidade Quinta de Usme, a sudeste de Bogotá. Esta análise abrange desde os seus primórdios coloniais até aos dias de hoje. Para isso, foram consultadas fontes primárias do Arquivo Geral da Nação (AGN) e foi compilado um conjunto de entrevistas com os colonizadores do bairro, que, a partir de suas experiências, relataram o processo de formação e construção do bairro de Yomasa.

Palavras-chave: Bairro de Yomasa, Usme, memória, história colonial, história do bairro.

Hay barrios que tienen una larga trayectoria histórica cuyas narraciones se remontan a un pasado prehispánico y colonial, este es el caso del barrio Yomasa, ubicado en la localidad Quinta de Usme al sur oriente de Bogotá. Por lo tanto, el objetivo del presente ensayo es describir la historia del barrio Yomasa desde sus orígenes coloniales hasta su fundación en el siglo XX. En consecuencia, esta investigación nace con dos intereses, el primero porque soy habitante de este barrio desde que nací y mis padres son colonizadores, y dos porque quería darle voz a ese pasado silenciado y que se construye y reconstruye desde la época colonial.

De lo anteriormente planteado, se analiza que este barrio ha pasado por una serie de cambios estructurales definidos desde su contexto socio-cultural e histórico, pues al

principio, durante el siglo XVIII el barrio era una hacienda denominada la Gran Yomasa. Posteriormente, pasa a manos de la escuela de Ingenieros, la compañía denominada Santa María Dávila LTDA, finalmente queda en posesión de un terrero llamado Clemente Chávez, quien loteó y vendió dichos terrenos a precios asequibles entre los años de 1975 y 1990. Este ensayo se divide en tres partes, la primera reseña la historia de Usme y del barrio Yomasa, desde la colonia. El segundo apartado, narra la historia de Yomasa desde su fundación en la década de los 70 hasta la actualidad. Como conclusión, se explica la evolución del barrio y su tejido cultural.

Igualmente, para entender el contexto histórico del barrio Yomasa se revisó fuente primaria proveniente del Archivo General de la Nación (AGN) como lo fueron, mapas, testamentos y cartas de venta, que dieron pistas importantes sobre su pasado colonial. También, se adelantaron 6 entrevistas que relatan la fundación del barrio en 1975, así como, los cambios que se han presentado en cuanto a las celebraciones, festividades de fin de año y la sociabilidad entre los habitantes del sector. Seguidamente, se consultaron dos textos que relatan la historia del barrio Yomasa, el primero se llama Usme y su Historia, publicado en el año 1998 de Gerardo Santafé, donde recopila información de Usme desde la época prehispánica.

Es de aclarar, que, si bien es un relato enriquecedor para la construcción histórica de la Localidad de Usme, tiene fuertes falencias en la definición de las fuentes primarias. El segundo texto revisado, se denomina Historia ambiental de la quebrada de Yomasa, publicado en el año 1998 de Mauricio Betancur, este texto es relevante, ya que cuenta el deterioro ambiental del barrio, debido a las ladrilleras que llegaron a mediados del siglo XX a Usme y que causaron una fuerte contaminación de las aguas de la Localidad. Igualmente, se construyó un acervo fotográfico de las familias fundadoras del barrio

Yomasa.

Por consiguiente, Yomasa es un barrio poco trabajado en las investigaciones que componen la historia barrial de Bogotá, por lo que la información es escasa y no hay una amplitud de fuentes que relaten los hechos fundamentales de la consolidación del territorio. Por esta razón, este ensayo reconstruye la memoria colectiva y las prácticas culturales de sus habitantes, por medio del reconocimiento de su propia historia estableciendo un vínculo entre su pasado y el presente.

Un nido de papa: Usme y Yomasa en sus inicios coloniales

Antes de empezar a relatar la historia del barrio Yomasa, es necesario hacer una síntesis histórica de la localidad de Usme. Usme en el periodo prehispánico fue un asentamiento Muisca y en el año de 1650 con la llegada de los españoles a territorio aborígen se funda como San Pedro de Usme, y según su mito fundacional, su nombre proviene de la cacica Usminia Hija del zipa Saguanmachica. Sin embargo, su etimología correcta procede de Uze, un Vocablo chibcha que, traducido al español, significa Nido. A pesar de ello, la fecha de su fundación es debatible, debido a la existencia de documentos coloniales que referencian a Usme como pueblo desde el siglo XVI. El cuentista Gerardo Santafé, revela fechas claves que relatan la fundación de la población en el siglo XVI: en su libro *Usme y su historia*, Santafé indica que el año de fundación fue 1539, y fue llevada a cabo por el encomendero Juan Gómez de Portillo. Santafé desmiente entonces la fecha oficial de fundación, relatando que: “Juan Gómez de Portillo toma la encomienda por el año 1539 y se casará con Catalina Martín

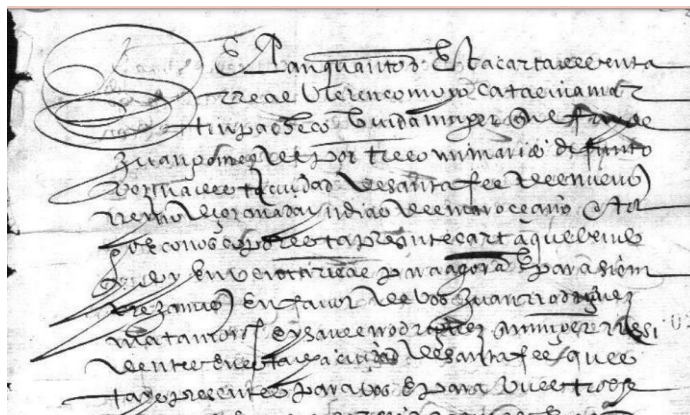
Pacheco, natural de Usme”².

Igualmente, Santafé indica que, en 1711 Juan de Avalos y Añazco fue el primer cura de la población, y tuvo participación en las firmas de los libros parroquiales: “efectuado por el ilustrísimo arzobispo Francisco Rincón, quien recibía los libros parroquiales y trató de mejorar en algo la crítica situación por la que atravesaba la parroquia de San Pedro de Usme”³. Sin embargo, para el año 1633 la iglesia de Usme ya existía y se empleó en el adoctrinamiento indígena. También, Santafé ilustra los momentos de esclavitud y los diferentes tratos de crueldad que se dieron en el año 1586. De esta manera, los siguientes cinco documentos que se mostrarán a continuación son prueba de la tesis propuesta en el contexto del debate de la fundación del pueblo de Usme, y su momento histórico en la colonia.

El primer documento es una Carta de Venta de Catalina Martín Pacheco, esposa de Juan Gómez de Portillo. El documento declara que, para la fecha de 1586, el primer encomendero de Usme ya había fallecido. A continuación, se muestra el documento original de la carta de venta:

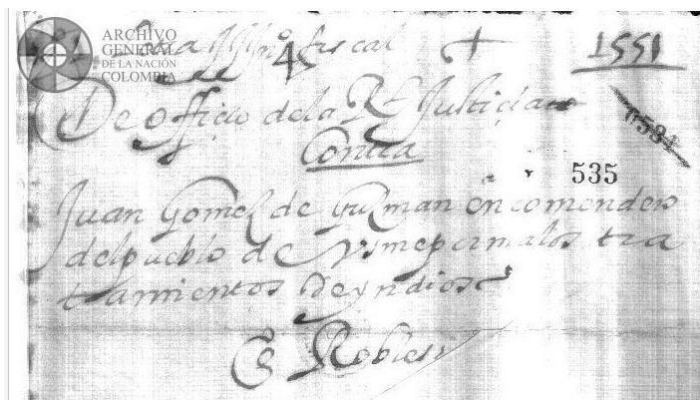
² SANTAFÉ Gerardo. *Usme y su historia*. Bogotá: editorial desconocida. [en línea] visto el 05/01/19 <file:///C:/Users/Familia/Downloads/USME-Y-SU-HISTORIA-POR-GERARDO-SANTAFE.pdf>. 1998. Pág., 20.

³ *Ibidem*, pág., 24.



AGN Colombia. Sección Colonia. Fondo Fincas. SC.27. 1586-1587.

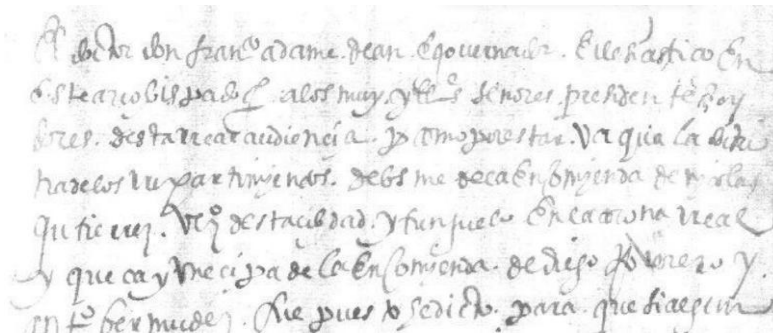
El segundo documento relata que el posible sucesor de Gómez de Portillo fue Juan Gómez de Guzmán, un cruel encomendero que azotaba a los indígenas de Usme. Este archivo pertenece al fondo *Caciques e indios* data de 1550 a 1551. El documento relata un pleito interpuesto por los indígenas del pueblo de Usme en contra de su encomendero Juan Gómez de Guzmán por maltratarlos físicamente. Como bien indica dicho oficio, para el siglo XVI Usme ya es conocido como pueblo.



AGN. Colombia. Sección Colonia. Fondo Caciques e indios. 55, D.55, D.12. 1550.

El tercer documento consultado, brinda el nombre del posible tercer encomendero de


Usme. El archivo, que pertenece al fondo *Curas y obispos*, indica que el encomendero de Usme era Francisco Gutiérrez para las fechas 1576 y 1577:



Al noble don Juan Adame, Dean de Guayaquil. El Obispo de
 Santo Domingo de los Rios, y los señores presidentes de
 los Reinos de esta Real Audiencia. Por tanto por esta. Ya que la
 Real Audiencia de esta Real Audiencia de Santo Domingo de los Rios
 que yo soy. Y de esta Real Audiencia. Y en quanto a la Real Audiencia
 y que yo soy. Y de esta Real Audiencia. Y de esta Real Audiencia.
 en lo que me toca. Que yo soy. Y de esta Real Audiencia.

AGN. Colombia. Sección Colonia, Fondo Curas y Obispos. SC.21,17, D.17, D.10. 1576.

El cuarto documento, consultado en el fondo *Misceláneas*, es más reciente que los anteriores y data del año 1633. En él, se relata cómo Francisco Pérez, el cura presbítero del pueblo de Usme, se encargó del trabajo de adoctrinamiento de los indígenas. Este documento también habla de Usme como pueblo. Por tal motivo, hay que asegurar tajantemente que fue fundado en 1650 sería negar un proceso que se consolidó desde el siglo XVI.



A del Real 1633 por el 33^o
 Fr. Pedro de...
 Bogota 410
 Juan Pérez cura presbítero del pueblo de Usme en comen
 do de la Real Audiencia de Santo Domingo de los Rios
 digo que con saluacion de las
 almas de los indios de este pueblo...

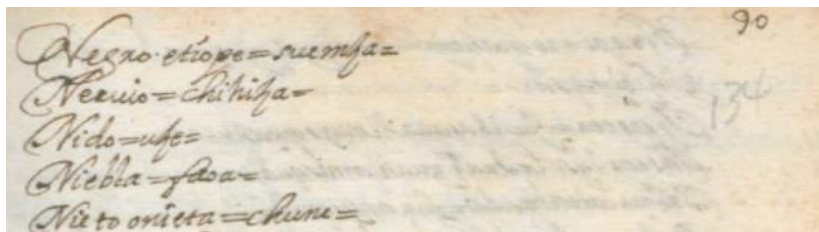
AGN. Colombia. Sección Colonia, Fondo Misceláneas. SC.39,95, D.95, D.47. 1633.

El quinto documento trabajado fue un mapa de Usme y data de la fecha de 1753. Esta imagen muestra una serie de ilustres personajes que poseían haciendas en los dominios de Usme. Se trata de Doña Teresa Ortiz, Francisco de la Barcena y los Agustinos Recoletos cuyos terrenos tenían un valor de 300 pesos.



AGN. Colombia. Sección Mapas y planos, Fondo Misceláneas. SMP.4. Ref, 506 a. 1753.

De igual forma, se toma en cuenta el diccionario Muysca, cuyo vocablo es uze y que al español traduce nido. Para mayor claridad, es la tercera palabra que se encuentra en el listado del documento. Asimismo, Santafé, indica que en el diccionario de Ezequiel Uricochea, Uze viene acompañado de otro vocablo denominado Mue que al español significa tú. Por lo tanto, Usme significa Tu Nido.



Extraído de http://muysca.cubun.org/Manuscrito_158_BNC/Vocabulario/fo1_90r folio 90.

Visto el 10/08/2020.

Después de esta narración histórica de Usme durante su periodo colonial, es de aclarar que a comienzos del siglo XX se convierte en municipio de Cundinamarca para posteriormente incorporarse en 1972 a la jurisdicción de Bogotá. A su vez, este territorio se encuentra demarcado por una serie de conflictos y luchas entre terreros y los habitantes del pueblo por la tenencia de la tierra y protección ambiental de la misma.

Ahora bien, volviendo al relato del barrio Yomasa, este se ubica en la localidad de Usme al sur oriente de Bogotá y su nombre proviene de un vocablo “indígena chibcha legado de los Muisca que habitaron esta región, en su dialecto Yomasa significa [...] Yomi gran cultivo de papa, batata o turma”⁴. De esta manera, una de las primeras pesquisas es un mapa del año 1756 encontrado en el Archivo General de la Nación (AGN) que da cuenta de los orígenes del barrio Yomasa y que muestra la espacialidad de las tierras de Usme, y las tierras de Tunjuelito mostrando cómo eran los terrenos de este barrio en el periodo colonial.

Igualmente, este mapa ilustra la quebrada de Yomasa, el camino Real a Usme, el camino Real a Santafé, las casas de las Perdigonas, que hacen parte de los terrenos de

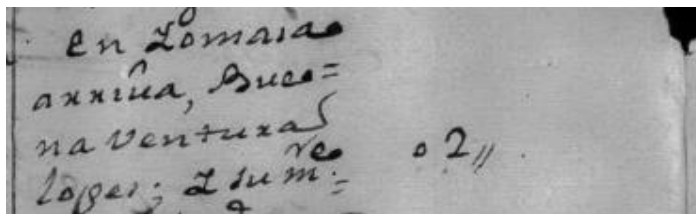
⁴ BETANCUR Mauricio. *Historia ambiental de la quebrada de Yomasa localidad de Usme*. Bogotá: Alcaldía Mayor. 1998. Pág., 11.

Doña Teresa García y que lindan con la Quebrada de la Gran Yomasa y la hacienda de Bernal. Por lo que se infiere, que la dueña de las tierras del actual barrio Yomasa era la señora Teresa García. Es de resaltar que las tierras de las Perdigonas serán posteriormente nombradas en un testamento del año 1823, el cual será explicado en este ensayo más adelante.



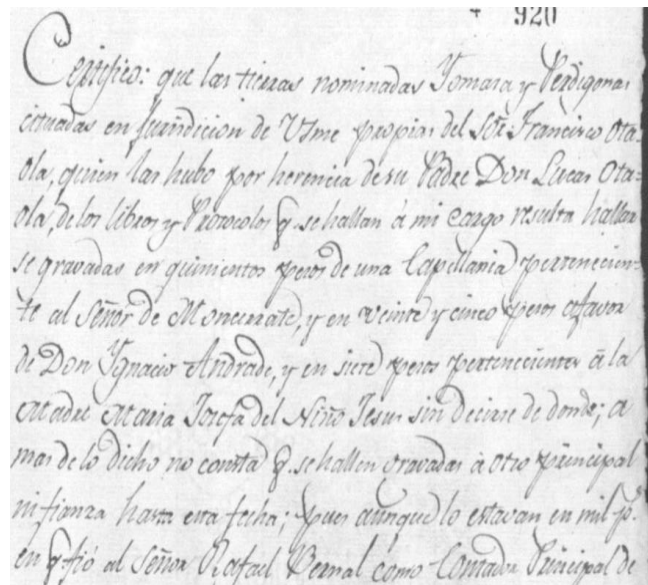
AGN. Colombia. Sección Mapas y planos, Fondo Misceláneas. SMP.4. Ref, 642 a. 1756.

Seguidamente, en un censo realizado por el Oidor del rey a San Pedro de Usme en 1759 se encontró que las tierras de Yomasa eran efectivamente una hacienda, y que en ella vivían Buenaventura López y su mujer, en el documento se aclara que no tienen hijos. Sin embargo, hasta ahí llega la pista sobre la familia que ocupaba esas tierras. Lo interesante de este archivo, es que las personas que aparecen allí eran meramente cuidadores de la hacienda, por lo que los dueños no vivían en el lugar.



AGN. Sección Archivo Anexo folio 88. 1759.

Posteriormente, se encuentra un testamento que arroja como dato que en el siglo XIX las Haciendas la Gran Yomasa y las Perdigonas, pertenecieron a Lucas Otaola y a sus herederos Francisco y Margarita Otaola. Por lo tanto, estas tierras estaban avaluadas en mil pesos y se hallaban gravadas en quinientos pesos perteneciente al Señor de Monserrate, así como veinticinco pesos a favor de Don Ignacio Andrade y siete pesos a certificación de la Madre María Josefa del Niño Jesús. Después, estos terrenos estuvieron hipotecados, por lo que años más tarde fueron adquiridos por la Escuela de Ingenieros, la compañía denominada Santa María Dávila LTDA, pasando en 1974 a propiedad de Clemente Chávez, quien loteó y vendió los terrenos a los actuales propietarios de los predios ubicados en el actual barrio de Yomasa.



AGN. Sección Colonia, Folio 920. 1823.

Teniendo en cuenta lo anteriormente planteado, es de resaltar el rico tejido histórico que cuenta no solo la localidad de Usme, sino también, el barrio Yomasa. Pues desde cada uno de los documentos consultados en el Archivo General de la Nación, se hizo una reconstrucción inicial de la época colonial. Igualmente, se debe tener en cuenta que muchas de estas fechas se encuentran mal narradas por la historia oficial. Por ejemplo, desde la Alcaldía local de Usme, se asegura que su fundación fue en el año 1650, cuando en realidad fue en 1539, como también la ignorancia de los tres primeros encomenderos que se encargaron de evangelizar y repartir los trabajos entre sus indígenas.

Por lo tanto, este trabajo inicial de investigación no solo reconstruye una historia desconocida para la localidad de Usme o para el Barrio Yomasa, acerca del cual no se sabe nada de su fundación y los relatos oficiales que da la Alcaldía local de Usme son

de la década de los 90. Por consiguiente, el anterior análisis enriquece la memoria histórica desde un pasado colonial casi que inexistente dentro de la narración histórica de la construcción barrial de Usme.

Yomasa: en la década de los 70

Yomasa limita al norte con el barrio La Esperanza, al sur con Valles de Cafam, al oeste con Betania, al noroeste con El Curubo y al este con Chuniza. Es importante mencionar, que en la reconstrucción histórica que se adelantó de Yomasa en el periodo de la Colonia estos límites no existían, por lo tanto, se hablaba de haciendas tales como las Perdigonas, Hacienda de Bernal y las tierras de Teresa García. Seguidamente, se indicó que estas tierras fueron hipotecadas, por lo que pasaron a manos de un terrero llamado Clemente Chávez, quien loteó y empezó a venderlos durante la década de los 70. De esta manera, las configuraciones barriales durante la segunda mitad del siglo XX en Bogotá giraron en torno a la conformación de distintos sectores asalariados cuya segmentación se vio reflejada en problemáticas sociales, como el desplazamiento forzoso por el conflicto armado, y la marcada división de clases sociales.

Desde esa fecha, se inician las primeras migraciones al barrio. Por lo tanto, estos habitantes llegaron aproximadamente en el año de 1975, la gran mayoría provenientes de otras zonas del país como Santander, Quindío, Boyacá entre otras, quienes pretendían probar suerte en la ciudad de Bogotá. Los lotes que vendía Clemente Chávez⁵, tenían un costo desde \$400.000 hasta \$750.000 y lo podían apartar con \$100 y la cuota inicial era de \$ 5000, por lo que eran precios accesibles a sus bolsillos y

⁵ Según BETANCUR Mauricio. *Historia ambiental de la quebrada de Yomasa localidad de Usme*, Clemente Chávez, dispuso de varios terrenos para venderlos durante la década de los 70, 80 y 90. Según el autor, Chávez vendía aproximadamente 4000 mil lotes en Bogotá y muchos de ellos, bajo el mecanismo de endeude, por lo que los predios eran adquiridos bajo el modelo de la hipoteca.

estos primeros habitantes no lo pensaron dos veces y empezaron las gestiones de papeleo para la compra de sus lotes donde empezaron a construir sus casas, las cuales fueron edificadas con trabajo y esfuerzo, mediante un ambiente de fraternidad que poco a poco fueron cimentando sus casas codo a codo al son de la música de los Hispanos y Pastor López.

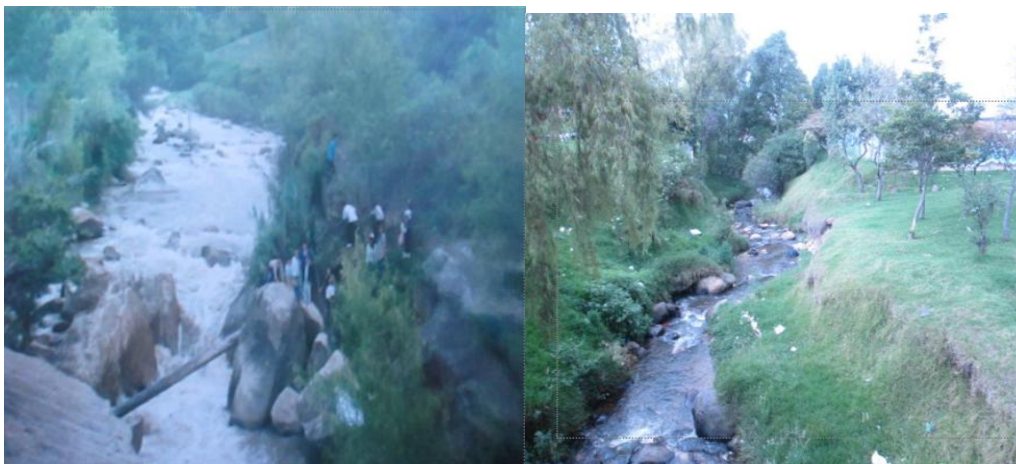


Fondo Luz Rodríguez. Vecinos en su labor. 1989.

Después de la lucha de esos primeros habitantes por construir sus casas, continuó la batalla por la instalación de los servicios públicos, pavimentación de las calles y el sufrimiento causado por el mal servicio del transporte, el cual se llamaba Expreso Imperial y que posteriormente pasó a tener el nombre del Panamericano que viajaba hasta Usme Pueblo. Sin embargo, estos vecinos luchadores lograron su cometido y aquel barrio que empezó en medio de perales y eucaliptos es ahora un barrio totalmente construido, con dos grandes colegios, Plaza de mercado, servicio de Transmilenio y SITP, zona comercial y mentes jóvenes que le apuestan a la cultura y el arte.

Yomasa se encuentra dividida en dos sectores. La planta baja del barrio fue fundada aproximadamente en 1975, mientras que el segundo sector se constituyó en 1980. De

esta manera, para entender el proceso de construcción se adelantaron 6 entrevistas, en las que se les dio voz a los habitantes más antiguos del barrio, así como a los jóvenes que le apuestan a nuevas dinámicas culturales. Aquí se le dio voz a los sin voz y se reconoce a todos aquellos habitantes que empezaron su tarea de construir sus hogares con amor y añoranza. Para ello, se buscó a los primeros colonizadores y vecinos con más trayectoria. Un ejemplo vivo, es una entrevista realizada a una de las habitantes más antiguas de Yomasa. Según Cecilia Moreno de Moreno, a sus 78 años de edad, el Barrio era solo zona verde y de pocas construcciones: “En parte eso fue muy bonito porque yo llegué con mis hijos pequeños, y como eso estaba sin construir eso era puro potrero, entonces mis hijos y toda esa generación fueron muy sanos, fue una época muy bonita porque tenían donde jugar y eran muy tranquilos en el barrio. Potrero era lo que había para que esos niños jugaran. (Risas de la entrevistada). Para bañarse íbamos a la quebradita”⁶.



Antes y después de la quebrada de Yomasa (Fondo Luna. La quebradita. 1985).

⁶ MORENO, Cecilia, 78 años. Entrevistada el día 30 de mayo de 2017 a las 11:00 de la mañana.

Con estas percepciones, se entiende que las primeras configuraciones del barrio Yomasa, giraron en torno a la construcción de sus casas por medio de la colaboración mutua. Igualmente, desde los relatos de los colonizadores, Stella Rodríguez, Cecilia Moreno y Maribel Moreno, decían que Yomasa era extremadamente rural. Por lo que la contaminación era mínima, podían salir a lavar o hacer paseos de olla a la “quebradita”, como le decían con cariño los primeros habitantes del sector.



Fondo familia Moreno. Yomasa rural. 1978

De la misma manera, se entiende que al principio de la década de los 70, Clemente Chávez junto con Planeación Distrital hicieron los primeros planos para la urbanización del barrio, donde se ilustraron los futuros colegios, calles y avenidas. Sin embargo, entre los vecinos se encargaron de la pavimentación de las calles y la instalación de los servicios públicos, pues al principio no había servicio eléctrico ni alcantarillado. Razón por la cual, les tocaba ir a la quebrada de Yomasa a recoger agua para cocinar sus alimentos o para lavar la ropa.

Así, Maribel Moreno, a sus 58 años recuerda que, en los primeros años de fundación, a la entrada del barrio Yomasa primer sector “existía la vieja casona. Si, esa que decían que era parte de lo que fue la hacienda la Gran Yomasa, por allá en los años de upa. En esa casona, que ya estaba toda abandonada, había unas pilas de agua, por lo que los vecinos muchas veces bajábamos hasta allá para llevar el agua a la casa y con ello poder cocinar”⁷.



Retrato Hablado de la antigua casona de la Hacienda la gran Yomasa. Kevín Ostos, 2018.

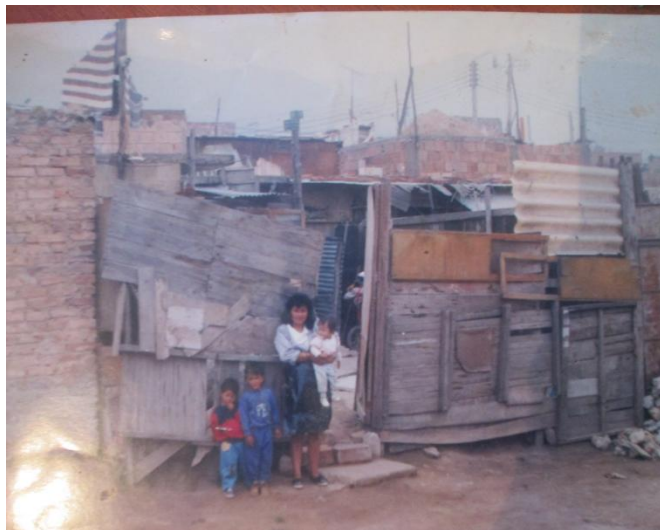
Asimismo, por la escasez de agua y materiales para la construcción de las casas los vecinos trabajaban muy unidos. Por ejemplo, Myriam Sierra, recuerda que “eso entre todos nos ayudábamos, si me hacía falta una pala, arena, o lo que fuera el vecino me prestaba”⁸. Igualmente, decía que “yo cuando llegué acá al barrio, no tenía mucha plata para construir, por lo que las paredes de mi casa eran de madera, y en lo que podían los vecinos me colaboraban”⁹. Del mismo modo, durante la construcción de las casas no podía faltar el asado acompañado de unas ricas papas saladas con ají. Por lo

⁷ MORENO, Maribel, 58 años. Entrevistada el día 25 de abril de 2017 a las 3:00 de la tarde.

⁸ SIERRA, Myriam, 55 años. Entrevistada el día 8 de abril de 2017 a la 1:00 de la tarde.

⁹ Ibidem., 2017.

que sus vecinos sin saber el significado etimológico del barrio Yomasa, siguieron conservando la tradición que los atañe al cultivo de papa.



Fondo Miriam Sierra. Mi casita. 1993.

Yomasa es cultura en la actualidad

En la actualidad, Yomasa es un barrio totalmente terminado, cuenta con vías pavimentadas, colegios, iglesias, salón comunal, etc. Sin embargo, muchas de las personas jóvenes que viven en el sector no se preguntan cómo empezó el barrio. Muchos ignoran el sacrificio que hicieron esos primeros colonizadores para enfrentar los fríos usmeños, la adecuación de sus viviendas que al principio eran muy humildes y las inclemencias de no tener servicios públicos. Por tal motivo, con el relato de Cecilia Moreno, no solo se empieza a tener una idea de lo que era el barrio en sus inicios, también por medio de sus experiencias, se recrea un ambiente social y cultural de esos primeros habitantes de Yomasa, que recaía en la unión desinteresada de la gente, como comer, estar con sus hijos, paseos de olla a la quebrada, entre otras y que ya no

se ven en las nuevas generaciones y que según Moreno es una pérdida cultural para el barrio: “Antiguamente la gente era mucho más unida. Porque como era más poquita gente, por ejemplo, las navidades he pasado muchas (risas). La gente se reunía y se prendía la parranda, la gente hacia comida y a pesar del frío la gente hacia las fiestas hasta el amanecer, además había menos inseguridad. Los niños eran los más felices con sus juguetes, quienes creían antes en el niño Dios, definitivamente extraño aquellos tiempos [...] la gente antigua del barrio ya se ha ido, yo quedo porque no he muerto, aunque parezco fantasma (risas) y los nuevos, ellos ya son otro mundo. Eso ya no pasan una navidad en el barrio porque tiene otros compromisos, entonces uno de viejo a que sale, (risas)”¹⁰.

Con esta postura, también concuerda Stella Rodríguez, quien a sus 63 años de edad y vieja vecina del barrio piensa que ya la unión no existe porque la gente es muy individualista y que culturalmente hablando es una práctica que se está perdiendo en el barrio: “La gente antes en el barrio era más unida, en los diciembres hacíamos canelazos y salíamos a compartir en las noches con los vecinos. Para mí es algo que el barrio ha perdido. Deberíamos haber sembrado en los jóvenes esa idea de unidad que se ha perdido con el tiempo”¹¹.

Sin embargo, no todo el sacrificio de los primeros colonizadores se ha perdido, pues el barrio cuenta actualmente con nuevas propuestas que le están apostando a construir una nueva Yomasa. Este es el caso de Liliana Díaz, quien es habitante del barrio desde que es una niña y actualmente es la presidenta de la Junta de Acción Comunal. Según Díaz, ella escogió el cargo de presidente debido a que: “Mi motivación para trabajar con la comunidad, nace porque sentía que el barrio se estaba estancando. Porque

¹⁰ Op. Cit. Moreno. 2017.

¹¹ RODRÍGUEZ, Stella, 63 años. Entrevistada el día 12 de junio de 2017 a las 9:00 de la mañana.

además de crecer aquí, siento que tengo una responsabilidad de buscar un futuro mejor. En cuanto a los proyectos que tengo preparados para la comunidad: el primero; el más importante pienso yo, es volvernos a integrar a partir de la construcción del salón comunal y trabajar en la recuperación de los espacios donde las personas tiraban la basura”¹².

La iniciativa de Doña Liliana como le dicen en el barrio, es consolidar de nuevo esas prácticas que para muchos habitantes son de carácter cultural y que se han perdido. Otra idea que se tiene de recuperación de Memoria, es la que expone Esperanza Romero más conocida como Panchita, que ha trabajado por la comunidad ayudando a cuidar el medio ambiente por medio de jardines e impulsando su construcción. Así, muchos vecinos más se unieron a su causa: “Entre don Dago, don Alejandro, don Rubén, don Cesar se encargaron de reunir llantas en un fin de semana y los que no colaboraban estaban de espectadores mirando como nosotros empezábamos a trabajar en la construcción de nuestro jardín”¹³.

Si bien los vecinos antiguos sienten que las prácticas culturales en el barrio Yomasa se han ido perdiendo, hay nuevas ideas como las de Liliana Díaz o Esperanza Romero quienes buscan redefinir al barrio por medio de la recuperación de las prácticas culturales que hacían las generaciones que antecedieron a la actual. Por lo tanto, se entiende, que para los habitantes del barrio Yomasa, los canelazos, los bazares, las reuniones en la víspera decembrina y los jardines comunitarios son espacios de cultura, donde la memoria y el recuerdo son los principales componentes de su historia.

¹² DIAZ, Liliana, 38 años. Entrevistada el día septiembre de 2017 a las 3:00 de la tarde.

¹³ ROMERO, Esperanza, 40 años. Entrevistada el día 23 de octubre de 2018 a las 5:00 de la tarde.



Principal de Yomasa en la actualidad. Colección propia. 2018.

Conclusión

El presente ensayo describió la historia del barrio Yomasa desde sus inicios coloniales hasta la actualidad. Por lo tanto, cabe mencionar que esta tarea fue compleja, ya que no se encontraba información al respecto, por lo que fue una reconstrucción basada en fuente primaria, tales como documentación histórica propia de la colonia consultada en el Archivo General de la Nación, entrevistas a los colonos del barrio y fotografías. Al igual esta recuperación de trabajo etnográfico y archivístico es importante para la historia de Bogotá y su respectiva configuración barrial puesto que, los datos suministrados en el presente escrito son pioneros en la historia de Usme y del barrio Yomasa.

De esta manera, con el trabajo de campo adelantado con los vecinos de la comunidad se evidenció que el barrio Yomasa, ha pasado por una serie de transformaciones sociales y culturales que se han demarcado dentro de una configuración espacial entre

lo rural y lo urbano. Así, se identificó que los habitantes desde sus entornos cotidianos construyeron su propia identidad a partir de la emocionalidad con la que cada uno de ellos relataba la construcción de sus casas, las salidas a la quebrada, las festividades y la recuperación ambiental de la zona. Por consiguiente, se infiere que tanto los colonos como los vecinos más recientes colaboran por nuevos tejidos sociales y culturales que definen un proceso histórico a partir de un sentido de pertenencia del barrio. Para terminar, se entiende que la memoria y el recuerdo son la base de la historia del barrio Yomasa. Sin embargo, es importante visibilizar estos relatos que evidencian el proceso de construcción del barrio. Así como las constantes luchas de los colonos por tener una mejor calidad de vida.

Bibliografía

ALFARO MARTINEZ, Barbará. *Recuperación de historia a través de la memoria barrial del sector la Faena 1, Peñolen. Polígono de intervención del programa “quiero a mi barrio”*. Santiago de Chile: Universidad Academia de humanismo cristiano. 2017.

EMMERICH, Norberto. *La memoria histórica en la resistencia: el recuerdo como herramienta*. México: Universidad Autónoma Metropolitana. [En línea] visto el 25/01/2019. 2014. <https://www.researchgate.net/publication/220006572>.

BETANCUR Mauricio. *Historia ambiental de la quebrada de Yomasa localidad de Usme*. Bogotá: Alcaldía Mayor. 1998.

SANTAFÉ Gerardo. *Usme y su historia*. Bogotá: editorial desconocida. [en línea] visto el 05/01/19. <file:///C:/Users/Familia/Downloads/USME-Y-SU-HISTORIA-POR-GERARDO-SANTAFE.pdf>. 1998.

OSORIO OSORIO, Julián Alejandro. *El río Tunjuelo en la historia de Bogotá 1900-1990*.

Bogotá: Alcaldía Mayor. [en línea] visto el 05/01/19.
http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co/sites/default/files/adjuntos_paginas_2014/1.3.3_rio_tunjuelito_baja.pdf. 2007.

Fuente primaria

AGN. Sección Mapas y Planos SMP4. 1753.

AGN. Sección Mapas y Planos SMP4. 1756.

AGN. Sección Archivo Anexo folio 88. 1759.

AGN. Sección Colonia, Folio 920. 1823.

AGN. Sección colonia, Fondo Curas y Obispos. 1576.

AGN. Sección colonia, Fondo Misceláneas. 1633.

AGN. Sección colonia. Fondo Caciques e indios. 1550.

AGN Colombia. Sección colonia. Fondo Fincas. SC.27. 1586-1587.

Entrevistas

DÍAZ, Liliana, 38 años. Entrevistada el día septiembre de 2017 a las 3:00 de la tarde.

MORENO, Cecilia, 78 años. Entrevistada el día 30 de mayo de 2017 a las 11:00 de la mañana.

MORENO, Maribel, 58 años. Entrevistada el día 25 de abril de 2017 a las 3:00 de la tarde.

RODRÍGUEZ, Stella, 63 años. Entrevistada el día 12 de junio de 2017 a las 9:00 de la mañana.

SIERRA, Myriam, 55 años. Entrevistada el día 8 de abril de 2017 a la 1:00 de la tarde.

ROMERO, Esperanza, 40 años. Entrevistada el día 23 de octubre de 2018 a las 5:00 de la tarde.