

Las Voces del Sur Global: Líderes comunitarios de la Localidad 4a de San Cristóbal, Bogotá

*Sandra Nieto Useche*¹

Universidad Autónoma de Colombia
ORCID: 0000-0001-6199-8175

*María Teresa Muñoz Pico*²

Universidad Minuto de Dios
ORCID: 0000-0001-9537-2402

Artículo de Reflexión derivado de investigación
Recibido: 20-09-2019- Aprobado: 22-10-2019

Resumen

El escrito es el resultado de un diálogo de saberes entre dos docentes investigadoras, amigas, que comparten experiencias desde la comunicación y la investigación en el espacio universitario. El punto de encuentro, convergencia e intercambio de experiencias es la formulación de dos proyectos: Curso Internacional de Epistemologías del Sur Global, CLACSO (Sandra Nieto, 2018) y el trabajo de grado de Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social (María Teresa Pico, 2018). *El primero*, visibiliza mediante la narrativa la Voz individual o colectiva de un movimiento social, en este caso de los líderes comunitarios de las organizaciones sociales, que caracteriza el pensamiento, trabajo, los objetivos y formas de lucha. *El segundo*, desarrolla el

-
- 1 Doctora PROSPAL, Procesos Sociales y Políticos en América Latina, ARCIS de Santiago de Chile, (2016), en Ciencias Sociales; Magistra en educación, Énfasis en Docencia Universitaria, Universidad Pedagógica Nacional (2007); Especialista en Comunicación-Educación, Fundación Universidad Central, (2003); Técnica Profesional en Diseño Gráfico, CE-Art, (1994) y Comunicadora Social-Periodista, Universidad Autónoma del Caribe de Barranquilla (1984). Correo: Sandra.nieto@fuac.edu.co
 - 2 Comunicadora Social - periodista con énfasis en comunicación participativa y ciudadana; Magister en Comunicación Desarrollo y Cambio social, Universidad Minuto de Dios. Docente Investigadora de la misma universidad y Líder del Semillero de Investigación Mateo Rizo desde el 2014. Ha participado como Coinvestigadora en dos proyectos de investigación, uno en Soacha Cundinamarca y el otro en Yondó Antioquia. Correo: mmunoz@uniminuto.edu

concepto de Comunicación Popular Alternativa y su incidencia en las organizaciones sociales y el Movimiento Social Urbano en la localidad 4ª de San Cristóbal, desde los años 80 y 90 del siglo XX, de cuatro organizaciones sociales de la localidad 4ª de San Cristóbal, que reconstruye una “historia desde abajo” como metodología desarrollada.

Palabras clave: voces del sur, epistemologías del sur global, líderes comunitarios, Comunicación Popular Alternativa

Voices of the Global South: Community Leaders from the 4th Locality of San Cristobal, Bogota

Abstract

The paper is the result of a dialogue of knowledge between two research teachers, friends, who share experiences from communication and research in the university space. The meeting point, convergence and exchange of experiences is the formulation of two projects: International Course on Epistemologies of the Global South, CLACSO (Sandra Nieto, 2018) and the Master's Degree in Communication, Development and Social Change (María Teresa Pico, 2018). The first makes visible, through narrative, the individual or collective voice of a social movement, in this case of the community leaders of social organizations, which characterizes the thought, work, objectives and forms of struggle. The second develops the concept of Alternative Popular Communication and its impact on social organizations and the Urban Social Movement in the 4th district of San Cristóbal, since the 80s and 90s of the 20th century, of four social organizations in the 4th district of San Cristóbal, which reconstructs a “history from below” as a developed methodology.

Keywords: Voices from the south, epistemologies of the global south, community leaders, Alternative Popular Communication

Vozes do Sul Global: Líderes Comunitários da 4ª Localidade de San Cristobal, Bogotá

Resumo

○ artigo é o resultado de um diálogo de conhecimento entre dois professores de investigação, amigos, que partilham experiências de comunicação e investigação no espaço universitário.
○ ponto de encontro, convergência e troca de experiências é a formulação de dois projec-

tos: Curso Internacional de Epistemologías del Sur Global, CLACSO (Sandra Nieto, 2018) e o Mestrado em Comunicação, Desenvolvimento e Mudança Social (María Teresa Pico, 2018). A primeira torna visível, através da narrativa, a voz individual ou colectiva de um movimento social, neste caso dos líderes comunitários de organizações sociais, que caracteriza o pensamento, o trabalho, os objectivos e as formas de luta. O segundo desenvolve o conceito de Comunicação Popular Alternativa e o seu impacto nas organizações sociais e no Movimento Social Urbano no 4º distrito de San Cristóbal, desde os anos 80 e 90 do século XX, de quatro organizações sociais no 4º distrito de San Cristóbal, que reconstrói uma “história a partir de baixo” como uma metodologia desenvolvida.

Palavras-chave: vozes do Sul, epistemologías del Sur global, líderes comunitários, Comunicação Popular Alternativa

El escrito que les compartimos es el resultado de un diálogo de saberes entre dos amigas que han vivido la comunicación desde orillas diferentes, que encontró en el espacio universitario el punto de encuentro y convergencia primero, en la unidad de investigación; después, en la docencia, y en el intercambio de experiencias cuando realizábamos dos proyectos: Curso Internacional de Epistemologías del Sur Global³ y el trabajo de grado de Maestría en Comunicación Desarrollo y Cambio Social⁴.

En este artículo la voz de Sandra narrará las reflexiones, disquisiciones y, de alguna manera sistematización de experiencias. Una de mis preocupaciones, inquietudes, necesidades que me han movido a estudiar, observar - desde mi práctica docente e investigativa como problema de investigación- gira en torno a cómo se forma un ciudadano de acuerdo con lo que he denominado un *ecosistema comunicativo ciudadano* en el que se ubican, interactúan, perviven y se transforman las instituciones socializadoras tradicionales y aquellas que han emergido en la sociedad actual (post industrial, del riesgo, de la indiferencia, en red, líquida, global, desigual, injusta). Además, de cómo los sujetos se desvinculan o vinculan a los colectivos, al centrarse en su proyecto individual o trabajar por el proyecto de país, de ciudad, y el local comunitario.

A partir de mi biografía académica, docente e investigativa he contado con la posibilidad de conocer, participar o solo observar el trabajo con distintas comunidades en su mayoría escolares y universitarias;

3 Sandra Nieto, 2018.

4 María Teresa Pico, 2018.

en la universidad, en programas de Comunicación, de Educación en Facultades de Ciencias Humanas, de Comunicación y de Educación existe la posibilidad de toparse con la diversidad de formas de articulación: desde la universidad hacia las comunidades, o de las comunidades, diversos actores sociales establecen relación o ingresan a la universidad.

En este espacio universitario, en programas académicos de postgrados en Comunicación educación, un campo que recoge las trayectorias de las corrientes originarias latinoamericanas de la comunicación popular y la educación popular, encontré la posibilidad de pensar la educación desde la comunicación, de asumirlas como asuntos políticos; aquí comencé a trabajar con docentes de instituciones educativas públicas y privadas de distintas localidades de Bogotá, quienes también a partir de sus deseos y necesidades pretendían resolver los problemas de sus comunidades educativas tales como: conflictos de violencia escolar, convivencia, ciudadanía, exclusión, derechos humanos, lectura y escritura como centro del conocimiento, la escuela homogeneizadora, escuela incomunicada, etc.

En la UNIMINUTO, universidad con sede en Bogotá, en la Facultad de Comunicación Social conocí a María Teresa, activista, quien desde joven vivió, participó y trabajó por su localidad, e interactuó con líderes comunitarios y gestores. A través de su voz, presentaré las voces de esos líderes que ella recogió en su investigación de maestría, una experiencia trazada desde la década de los ochenta hasta finales del dos mil. Las voces de los sujetos que le dan vida, líderes comunitarios, se sitúan en la Localidad 4a de San Cristóbal, en Bogotá Distrito Capital, capital de Colombia. Esta localidad la considero un caldo de cultivo propicio para formación de líderes comunitarios; a través de texto presentaré quiénes son y cómo se narran; son gestores que lograron convocar y articular esfuerzos para resolver problemáticas locales. Las organizaciones sociales originarias de esta localidad son: Grupo Popular Amistad (GPA) nace en 1982 con las actividades de recreación y alfabetización para adultos; Asociación Vecinos solidarios, (AVESOL), inició en el año 1978 con acciones en las áreas de salud y educación junto con la promoción de la biblioteca AMICAM (Amigos del cambio); Fundación Programa para la Educación de Adultos del Sur Oriente (PEPASO) en 1981, que promovió la educación popular en procesos de alfabetización, para esto abrió un colegio y una biblioteca; y, la Promotora Cultural del Suroriente, a finales de 1984, crea el proyecto social teatro y cultura popular del Sur Oriente⁵.

Guzmán expone que “Otras organizaciones significativas de la época de los 80, fueron: la Asociación Pro-educación del Suroriente (APESO) creada en 1982, Cencap a la que se sumó un grupo coral de la

5 MUÑOZ PICO, María Teresa. Trabajo de grado *Comunicación popular alternativa en la localidad 4ª de San Cristóbal una historia desde abajo*, Bogotá: UNIMINUTO, 2017, pág. 50.

parroquia La Victoria, el Grupo musical Cóndor y Danzas Tayima en el barrio La Gloria al que pertenecía la Mamá María “la mamá del pueblo”. También trabajaron en la localidad la Cooperativa Educacional Altamira y Barrios Sur Orientales de Bogotá (ALTAMIRAYBSO), ligada a Coopembasur (Cooperativa Multiactiva del Barrio Altamira y Surorientales), organizaciones menos conocidas, pero no por eso poco importantes fueron Amanecer, un colectivo de educadores y Promotores Populares que centraban su acción en la alfabetización, la recreación infantil y brigadas de salud; el grupo Renacer que entre los años 1988 y 1989 se organizó contra la estigmatización y represión como grupo comunitario en el barrio Guacamayas; INDES Fundación para la integración y el Desarrollo de la Juventud surge en 1988 y crea ese mismo año el grupo de teatro El Sótano; Fundecom (Fundación de Educadores Comunitarios); CEFAD (Centro de Educación Fundamental de Adultos); Grupo Bochica y Cultura; Grupo Asociación Obrera de Integración Femenina que coordinaba la venta de cocinol; ASOTEC (Asociación Sur Oriental de Trabajo y Educación Comunitaria); AMISOB (Asociación de Microempresarios de Sur Oriente de Bogotá); CEPADP (Educación para adultos personalizada); COPRES (Cooperativa del Preescolar en el Suroriente); FUNDAC (Fundación de Apoyo Comunitario); Grupo de Danzas Folklórico Alegría; entre todas ellas sobresale por la presencia de mujeres y jóvenes que no sólo acudían sino que asumían el liderazgo de las acciones comunitarias”⁶.

El espacio que nos ofrece el Curso de Epistemologías del Sur mediante las temáticas propuestas permitirá observar una de las tensiones identificadas por Boaventura de Sousa en “La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes” (2016); esa tensión es la que se da entre *regulación* y *emancipación social*, en la sociedad actual que enfrenta muchos problemas; y, de cómo diversos sujetos que conforman movimientos sociales, en este caso activistas comunitarios, crean alternativas para resolverlos.

A través de diálogos y vivencia con María Teresa fui conociendo su historia y la de varios líderes y lideresas sociales, que se fueron visibilizando en San Cristóbal, al Sur Oriente de Bogotá. Tal como ella lo expresa: “Líderes que son y han sido activistas de organizaciones sociales gestadas en los 80, como el Grupo Popular Amistad, Asociación de Vecinos Solidarios AVESOL, Promotora Cultural del Sur Oriente y Fundación Pepaso”. Por tanto, comprobamos que vivimos en sociedades con una doble crisis: crisis de regulación y crisis de emancipación. La discrepancia entre experiencias y expectativas está rota, está invertida; no obstante, tenemos que seguir pensándola porque necesitamos una sociedad mejor y justa,

6 Guzmán, E. Buscando voces en la memoria juvenil local. La historia juvenil de la organización. Citado por MUÑOZ PICO, María Teresa. Trabajo de grado Comunicación popular alternativa en la localidad 4ª de San Cristóbal una historia desde abajo Bogotá: UNIMINUTO, 2017, pág. 57.

que es precisamente lo que motiva a los líderes en su empeño por mejorar las condiciones de vida de los habitantes de su localidad.

María Teresa afirma que “es una historia desde abajo, porque son líderes, activistas y protagonistas de la historia de la localidad. Son ellos los que van a narrar parte de su historia. Ella reconoce que “se han realizado estudios de las organizaciones, sus procesos, cómo se gestan, quiénes participan, cuál es la caracterización de la organización social; pero no se conocen trabajos sobre sus motivaciones y actividades”. Exalta de su investigación -Trabajo de grado de maestría- que escucha y habla con los protagonistas, alrededor de preguntas que se han formulado colectivamente: ¿Cuáles son los factores que influyen para que los líderes sociales sean líderes y algunos no continúen con la tarea? ¿Cuál ha sido el aporte o contribución de los líderes, en la construcción de las organizaciones sociales? ¿Qué participación tienen las organizaciones sociales en espacios político-administrativos de la localidad? ¿Qué hace que los líderes sociales abandonen su ejercicio? ¿Por qué algunas organizaciones sociales no tienen continuidad y se acaban? Así, la investigación centra su interés en los procesos comunicativos que contribuyeron al fortalecimiento y debilitamiento de los líderes, del Movimiento Social desde los años 80 hasta la década del 2000, de la Localidad Cuarta de San Cristóbal en el Sur Oriente de Bogotá.

La investigación gira en torno a sus prácticas comunicativas, de interacción, de relación con los otros para producir sentidos y desarrollo, que aportaron y aportan a una transformación social. Otra motivación es el reconocimiento que parte de una mirada personal de la investigadora, María Teresa, quien ha trabajado por más de 15 años como líder, activista social y política, comunicadora y educadora popular; quien decide reflexionar sobre su historia como parte de un proceso social organizativo. En cuanto a la delimitación temporal la trazan las coyunturas político-sociales de las organizaciones populares en los años 80, cuando se fortalecen para reivindicar sus derechos, expresar social y culturalmente sus reclamos a través de la participación ciudadana, tales como los mecanismos de elección popular de Alcaldes (aprobada en 1986 y la primera en el año de 1988), proceso que se aprueba en medio de las cenizas de la toma guerrillera del Palacio de Justicia, con su desenlace trágico de la retoma a sangre y fuego en 1985; década que finaliza con la muerte de Luis Calos Galán ordenada por Pablo Escobar en 1989; los años 90 marcan un hito debido al movimiento de la 7ª papeleta, que culmina con la creación y aprobación de la nueva Constitución Política Colombiana de 1991. Así se abre la masiva participación social, popular y comunitaria con movimientos sociales y políticos; además se inician los procesos de descentralización administrativa.

Voces individuales, voces colectivas

María Teresa, activista, desde su juventud vivió y participó en las luchas de quienes habitaron la localidad de San Cristóbal, que iniciaron a mediados de la década del setenta, tomaron cuerpo en la del 80 y experimentaron cambios y transformaciones desde el 90 hasta el 2000; después ella decide estudiar Comunicación social en la UNIMINUTO porque este programa orienta y educa considerando *la comunicación alternativa*, se aparta de la comunicación al servicio del poder; una comunicación para el cambio hacia el desarrollo social. Posteriormente, la misma universidad crea la Maestría, a la cual también ingresa y en ese momento de diálogo estaba finalizando su trabajo de grado, que compartí en el espacio de las Epistemologías del sur global.

En las universidades se evidencia lo que plantea de Sousa: “vivimos un problema complicado, una discrepancia entre teoría y práctica social que es dañina para la teoría y también para la práctica. Para una teoría ciega, la práctica social es invisible; para una práctica ciega, la teoría social es irrelevante. Y esta es una situación por la que atravesamos si intentamos entrar en el marco de la articulación entre los movimientos sociales”⁷. Por tanto, esa articulación es posible cuando se logran trabajos que sistematizan, visibilizan, reconocen la construcción de conocimientos de los movimientos sociales que, como en este caso, se originan en los barrios, en las localidades.

En el curso de Epistemologías del Sur Global, los profesores como María Paula Meneses y el coordinador Fabián Ceballos nos interpelaron a repensar una distinción fundamental -proceso que conlleva mirar, reconocer los rasgos y las características- entre descolonización y decolonial; con el propósito de potenciar los reconocimientos a partir de nuestras experiencias, de los diálogos con los otros, de este espacio colectivo que nos permite ampliar nuestro horizonte cultural; nos obliga a salir de una endogamia construida a lo largo de nuestra biografía; endogamia inconsciente que al ser expuesta nos compromete a asumir cambios y transformaciones explícitas. Además, señalan un primer aspecto, el de la experiencia colonial moderna, es decir las luchas por la descolonización que marcan el mundo hacia el siglo XX, por tanto, nos exige ubicar espacial y temporalmente las reflexiones, luchas, o debates ideológicos. Por eso no podemos tratar como sinónimos anti-colonialismo, pos-colonialismo, descolonización y decolonial.

7 DE SOUSA SANTOS, Boaventura. Capítulo I. La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes. En publicación: *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires)*. Buenos Aires: CLACSO, 2006. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capitulo%20I.pdf>, pág. 16.

*La descolonización del Sur global*⁸ es la lucha por la emancipación política e intelectual, en los espacios colonizados a través de los movimientos de liberación en América, Asia y África. La lucha anti-colonial desconoció e intentó eliminar a través del poder intelectual, económico, político y religioso la pluralidad de concepciones, las formas de ser y estar del Sur global, los lenguajes y las lenguas imponiendo, así, una segunda lengua foránea que pasó a ser la supuesta primera lengua o materna, que hasta quedó consignado con las palabras de Neruda: "se llevaron todo pero nos dejaron las palabras" en una magistral naturalización en la que se plasma en la letra impresa el pensamiento hegemónico dominante: antes del idioma español no teníamos palabras, es decir, se desconoce el pensamiento, la cosmogonía, y la visión de mundo.

Por eso a través de las narrativas, se corrobora que las voces siguen vivas, las voces narran la experiencia y el conocimiento; se evidencian en la participación y el aporte a estos procesos gestados en la localidad. Cuando *María Teresa* se vincula al Grupo Popular Amistad en 1984, simultáneamente se creaban la Fundación Creciendo Unidos, Avesol, Pepaso, que eran las más conocidas y con las que se tenía una relación más cercana. Recuerda el jardín infantil "Blanca Nieves" jalonado por Evelia Castro, que era incansable y comprometida con otras labores sociales. El trabajo con la cooperativa y el Fondo de ahorro resolvía un poco lo económico, también el grupo tuvo incidencia en estas organizaciones. El centro Comunitario de la Victoria era el sitio de encuentro de las organizaciones sociales de la localidad. Ya a finales de los 80 -con la propuesta de la descentralización administrativa, las JAL y los planes de Desarrollo Local- se fue desdibujando la esencia y la fundamentación original de algunas organizaciones, las apuestas, ya no son de carácter político sino más bien politiquería. Ella, considero, que es la comunicación la que articula todas las actividades, la interacción con ellos, las visitas a las casas y a las familias; a pesar de que se utilizaban varios medios como el periódico el vecino, las carteleras en las escuelas, el megáfono para invitar a las actividades, el alto parlante que se rotaba en diferentes sitios, la escuela, las casas y las Juntas de Acción Comunal.

Ella afirma: nunca me consideré esencial en nada, fui visible en algunos espacios, pero no necesaria, considero que todos fuimos importantes en su momento, el liderazgo tiene que ver con los niveles de compromiso y la claridad política que cada uno tenga para empoderarse de las cosas, los procesos y de comprender para que estamos haciendo esto, cual es el objetivo y los propósitos. Un líder no nace, se hace y formar un líder no es fácil si no hay voluntad de cambio y compromiso. Siempre he pensado que algo estamos haciendo mal, para que haya tanta desigualdad social, entonces nuestro aporte a estas inequidades es la organización y alguien debe iniciarlo, motivarlo y hacer escuela para que otros

8 Bidaseca, 2016.

continúen, porque nosotros ya estamos de paso. Estoy segura que si no formamos a otros los procesos se acaban. Considero que ser Líder es diseñar y construir colectivamente las propuestas, sin ser autoritario, reconociendo al otro que está trabajando hombro a hombro con nosotros. Obviamente hay alguien que puede ser el referente de... pero el liderazgo tiene que ver con los niveles de compromiso social que se tienen con la comunicad, ser líder es tener claridad social y políticamente de los objetivos de una organización para delegar y asumir con responsabilidad y compromiso propuestos por la comunidad. Ser líder es facilitar los procesos con el reconocimiento de todos los participantes, un líder debe ser propositivo y poseer altos niveles de responsabilidad ética y moral para transmitir las decisiones de su colectividad.

Las relaciones con otras organizaciones desde el *Grupo Popular Amistad*, eran muy fuertes y constantes sobre todo con *Avesol*, *Pepaso* y la promotora cultural del sur oriente, se fueron configurando unos lazos afectivos muy fuertes entre las personas y las organizaciones. Ya a mediados de los 80 con la propuesta del PDZ, siento que se fue desdibujando la esencia de las organizaciones, porque fue absorbiendo a unas personas de algunas organizaciones y las fue debilitando; por lo que considero que no se tuvo la suficiente madurez política para asumirlo. Fue positivo en el sentido de que permitió realizar un diagnóstico local, conocer la localidad en lo social, lo educativo, lo comunicativo y en lo ambiental que como resultado fue esa gran propuesta del parque, *Entre Nubes*.

Entonces, hacia el año de 2015, María Teresa decidió recorrer, buscar, conversar... así, a la vez que su voz tomaba cuerpo, las otras se escucharon tan vivas como en las épocas cuando resonaban enérgicamente en las luchas colectivas; de esa manera fue posible recuperar las narrativas de Elsa María Melo, Antonio Martínez, Luz Dary Bueno Carvajal, Oscar Emilio Bustos, Santiago Martínez Sarmiento, Edwin Guzmán, Martin Contreras y la propia de Tere. "Para defender la autonomía, será, por lo tanto, preciso abandonar los argumentos relativistas y del derecho a la diferencia y substituirlos por un argumento que se apoye en lo que sugerí definir como pluralismo histórico. Los sujetos colectivos de esa pluralidad de historias son los pueblos, con autonomía deliberativa para producir su proceso histórico. Cada pueblo, desde esta perspectiva, es percibido no a partir de la diferencia de un patrimonio substantivo, estable, permanente y fijo de cultura, o una episteme cristalizada, sino como un vector histórico"⁹

9 SEGATO, Rita. Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y un vocabulario estratégico descolonial. En: *Feminismos y poscolonialidad: descolonizando el feminismo desde y en América Latina*, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2011, pág. 23.

A continuación, presento las voces, que convocó María Teresa (2017)¹⁰, cómo se narran, cómo se asumen, cómo se constituyen con los otros, en la acción colectiva; tal como lo expresa Gandarilla: es “en el escenario de las prácticas, a través de las cuales se manifiestan consecuencias definitivas porque es un ejercicio político de los conceptos”¹¹:

Elsa María Melo: Ser líder es lo que uno construye con los otros, es un reconocimiento que marca a quien recibe esta designación, porque deja huella en muchas personas; así mismo, muchas personas han dejado su impronta en la organización. Cuando uno se mira, reconoce que ha pasado la vida de otras; de mujeres que han sido muy bonitas y que han crecido con nosotras; que nos han unido vínculos afectivos, esto la convierte en una Líder. Entonces un líder no se hace solo, es producto de un trabajo en equipo, de un trabajo colectivo. Empecé a los 10 años, nunca me he ido de la localidad, todo ese proceso ha fortalecido mi formación que es necesaria para irme cualificando en el trabajo, por eso estoy convencida de seguir en este proceso social comunitario, con este sueño colectivo. Inicié en 1979, era una niña prácticamente, tenía una mirada negativa hacia lo religioso, hacia las salesianas. En la etapa de primero de bachillerato, entonces expresé mi postura: no más el *Madre Elisa Roncallo*, así en los tiempos libres participaba en los talleres de salud que realizaban las hermanas de la Asunción, quienes me fueron formando como líder.

Aprender a trabajar en equipo es un ejercicio del líder; en equipo porque cada uno aporta desde su experiencia. Cada liderazgo es distinto, se caracteriza por el conocimiento, por sus saberes; por ejemplo algunas mujeres son hábiles para la parte organizativa, operativa; otros se destacan por sus habilidades para la técnica logística; entonces, en ese sentido, todos somos líderes. Este es mi proyecto de vida estar en comunidad, salir a mirar el barrio, encontrarse con los abuelos, con la gente, saber que nos reconocemos mutuamente: eso es ser líder; eso lo hacemos todos.

Antonio Martínez: Un líder es el que jalona y saca vainas; para ser un buen líder se debe tener claridad política del contexto social, tener una pasión para que la vaina salga adelante. Un líder debe ser de humildad y nobleza, porque si cree que se las sabe todas y es pedante por el reconocimiento, por el ego, entonces abandona el proceso. El líder siempre debe estar consultando e informando a la gente, a las bases.

10 MUÑOZ, Op. Cit.

11 GANDARILLA SALGADO, José. Teoría poscolonial y encare decolonial. Hurgando en sus genealogías. En: Genealogías críticas de la colonialidad en América Latina, África, Oriente. Coordinación general de Karina Andrea Bidaseca. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO, 2016, pág. 298. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: IDAES. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20160210113648/genealogias.pdf>.

Yo no sé si soy un líder, pero en muchas vainas no me ha gustado ser el protagonista, aquí en Loma sur me dicen que yo soy el director, yo les digo: no soy director de nada; aquí todo se hace con todos, pensando en todo; pero en algunos momentos todos somos líderes, todos lideran procesos en algún momento. Pero que haya un solo líder o que si falta un líder en Loma Sur, no creo. Entonces se necesitan varios líderes, todos somos importantes y necesarios. Hay unos que pueden dedicar más tiempo que otros, y que están pilas, pendientes de todo.

La comunicación entre los líderes y sus bases, debe ser horizontal. No puede ser que unos manden y otros obedezcan, ahí sí me opongo rotundamente, tiene que haber consenso, debates y acuerdos para poder echar adelante las vainas. En Loma sur hay gente formada profesionalmente, sociólogos, comunicadores, cineasta, pedagogos, una administradora de empresas, una profesional en preescolar; otros que están en proceso de formación en comunicación social; aunque hay gente que no es profesional, todos tienen igual importancia en el trabajo, todos aportan desde sus saberes, ahí son líderes. En el GPA, la comunicación entre los líderes y sus bases fue adecuada, porque nosotros desarrollamos una forma muy efectiva con la gente. No éramos estudiosos de la comunicación, era una comunicación cara a cara.

Yo llego a Bogotá, la primera vez por allá en los 70, conozco mucha gente, luego regreso ya en el 80 con ganas de quedarme a estudiar. En el proyecto de vivienda de Guacamayas conocí al padre jesuita Felipe, con la filosofía de la Teología de la liberación, el Dios de los pobres. Empezamos a organizarnos, a jalonar a la gente, a resolver problemas de estas comunidades, como el agua, el aseo...

Luz Dary Bueno Carvajal: Yo no me considero líder, ni ser indispensable, si se mira como ser un referente para observar otro tipo de situaciones. Un líder es un referente en varios aspectos, se va formando en prácticas muy específicas, es decir, no existe un ABC para formar un líder; también se establecen niveles, de acuerdo con el grado de compromiso; facilita procesos, hace que un grupo trabaje, delega, coordina, suelta, hace seguimiento al equipo. Pero, se aprende con ensayo error.

La escuela en la que yo me he formado ha sido más de acción colectiva, ser facilitador de procesos; alguno son referentes para otras personas porque se han visibilizado. Generar acciones colectivas se ve en los procesos. Por ejemplo, con Pepaso se trabaja en varios frentes, cada una de estas personas que son responsables, son jóvenes que pertenecen a otros grupos de la localidad. Entonces uno encuentra jóvenes en la localidad que no se han querido legalizar porque no comparten algunas cosas, pero de hecho tienen un trabajo, lo hacen alrededor del arte; el papel es acompañarlos para que estos chicos

continúen su proceso; porque nosotros ya estamos de salida y necesitamos oxigenar para que el trabajo continúe. A nuestras generaciones no nos gustaba lo administrativo, solo nos gustaba el trabajo de base, pero lo administrativo es muy necesario. Ahora creemos que es necesario enseñarles a los chicos a que aprendan con el error-ensayo.

Ahora una persona que se considera un líder integral debe manejar muchas cosas, por ejemplo, lo administrativo es muy importante, la gente que está en terreno no lo debe pensar como engorroso, sino como parte del proceso de formación, porque es clave y sobretodo en una organización popular. Tenemos que verlo como una ejecución, como parte del trabajo, no como lo burocrático y la tramitología. Un líder debe soltar y delegar; lo mismo sucede con la información, a veces un líder centraliza toda una información, se cree indispensable, por eso la información se debe socializar y democratizarla. Si un líder recibe una convocatoria, una invitación no se puede quedar en unas solas manos, hay que socializarla para que le llegue a otra gente.

Un líder no debe mecanizar las cosas, siempre que se debe buscar la parte crítica. Es necesario ser críticos y autocríticos, desde el pensamiento crítico social, que es lo que además nosotros trabajamos con la gente. Pero a veces uno peca también por democrático, yo soy una de las que suelto todo y me critican eso por ser tan democratera. Pepaso no son los firmones de la asamblea, sino que son los que reflejan y dicen quién es Pepaso. Porque si a cualquier persona de Pepaso le preguntan algo de la organización y no sabe nada, ¿pues qué estamos haciendo?, ¿Qué estamos nosotros proyectando...? nada... pero si la gente sabe porque estamos trabajando en la educación popular; que tiene un enfoque de pensamiento propio con una mirada crítico social, porque trabajamos con una mirada integral de los derechos humanos. Esto le da claridad a la gente de quienes somos y todo el mundo debe tener ese mapeo muy claro.

Siempre he sido inquieta por conocer y saber temas políticos, entonces cuando yo empecé a estudiar con Hermanas de la Paz empezaron a hacer con nosotras muchas charlas de concientización de las necesidades, desde la teología de la liberación, junto con otros padres que habían ahí, y empezamos a trabajar la catequesis, pero desde otro punto de vista, el Dios obrero, el Dios de los pobres y otras cosas. Y desde esa época con esa catequesis y otras personas como Armando, Guillermo que veníamos todos desde la época del bachillerato, empezamos a hacer otras cosas por nosotros.

Oscar Emilio Bustos: Un líder social se hace a través de las luchas sociales, es el que está convencido de los derechos colectivos y se pone al frente para defenderlos, la libertad de expresión que hay en

el sur oriente; entonces un líder se hace en ese conocimiento colectivo, en el reconocimiento del territorio, de los líderes van a su lado. y es una lucha larga para que la comunidad ponga los ojos en él. A veces nos engañamos y hay algunos líderes ambiguos, anfibios, tránsfugas que logran mostrar lo social, pero que finalmente después se venden a otro partido político. Cuando estaba en Prado Veraniego formé parte de un grupo de Teatro y estuvimos por ahí como un año, tratando de hacer teatro, montamos una obra a partir de un cuento de Juan Rulfo "Diles que no me maten". Y de ahí ya con deseos de salir a comunicar:

Los líderes se hacen con sus bases, un líder trabaja en marcha, a un líder lo fortalecen sus bases, esa posibilidad de intercambio cultural y diálogo con sus bases, con la gente de sus barrios y eso es lo que lo hace crecer, en la medida que el líder interprete el sendero por donde debe marchar, porque sus bases lo están guiando ahí se va fortaleciendo el líder. Como tenemos una tradición tan oral hay mucha facilidad de comunicarse en el suroriente, ahí se va haciendo el líder, por eso es que otra vez te digo muchos de estos líderes han traicionado sus bases. Yo he sido líder. Lo fui cuando fui el presidente de la Junta de Acción Comunal de mi barrio durante dos periodos, del barrio San Vicente Sur oriental allá en la Ye. Y sacamos adelante muchos proyectos, biblioteca comunitaria con la promotora cultural. y en la promotora, entre el año 83, cuando estuve frente del grupo de teatro "Puro Pueblo" luego en el año 84 con la "revista el Tizón", comparsas y grupos culturales de sala y de calle que hicimos. He sido líder entre los 84 y los 90 muy fuerte ahí en el Sur oriente.

Edwin Guzmán: Pues yo fui formado como sociólogo, nunca como profesor ni como tallerista; pues como activista tenía las ganas, desde mi experiencia como catequista tenía la vocación -podemos decir- de hacerlo. Las herramientas de trabajo, con grupos de taller estructurado, para lograr procesos de aprendizaje uno no las aprendió en la academia; vino a adquirirlas a partir de la experiencia, del ensayo-error, en cada uno de los colegios; esa es la experiencia que me dejó. Yo llegué por Mario Gil, como en aras de participar en los talleres poco a poco por mi formación y mi entereza me fui vinculado hasta tal punto de ser tallerista en la misma localidad de San Cristóbal.

El primer vínculo de organización social fue como religioso esa sería como a mi juicio como la primera vez que me interesé por el trabajo comunitario en especial con los niños, en catequesis y en lo comunitario. Luego liderando la experiencia de ACOG (Acción colectiva de objetores y objetoras por conciencia), donde conocí a Diana Gómez y Mario Gil, de aquí nos llevó a dos una publicación de un boletín. Se llama "tuina" que significa libertad en dialecto indígena y también había un video. Funcionábamos que era la JTC, en ese entonces ACOG hacia parte 4 organizaciones la fundación

la juventud trabajadora de Colombia, fundación creciendo unidos, justa paz. En este espacio me vínculo con el periódico Desde Abajo. Ya en la participación en el derecho de objetar de rozarse a principalmente era ante el servicio militar obligatorio, pero había otras como el modelo económico y la comunicación alternativa en la mesa en esas 3 líneas y pues el espacio fue enriquecedor en la medida en que conocí mucha gente activista de discusión política, pero también la posibilidad de poder seguir con esta trayectoria de trabajo comunitario de conocer procesos barriales.

Surge Loma Sur después de una serie de reflexiones conceptuales de cómo entender la comunicación alternativa, comunitaria o popular. Bueno habían personas fundamentales Mariana Avilar, que era profesora inicialmente de Montebello y pasa al 20 de julio, Ramiro Velazco en los Alpes, de Dolly que estaba en el colegio Francisco Javier Matís, la profesora Nancy, bueno una serie de profesores que no solamente conocían a Toño, sino que estaban comprometidos socialmente y eso hizo que Loma Sur tuviera un dinamismo muy fuerte porque teníamos el ambiente, conjugando la idea de intervenir en la emisora vientos estéreo que no era legal en ese momento y era el momento en que cada sábado había un colegio distinto haciendo el magazín Loma Sur la experiencia nos llevó a bajarme de esta formación académica y hacerla más pedagógica y más intencional.

Santiago Martínez Sarmiento: Yo creo que fui líder en su momento en el auge del Grupo, pero es que un líder se hace es con la comunidad, con el periódico, cuando uno aportaba por ejemplo en la distribución del periódico, cuando motivaba a los compañeros, cuando salía a invitar o a participar de una reunión. yo me vinculo al GPA, desde la alfabetización para adultos en ese tiempo la campaña CAMINA, que lo manejaba el Ministerio de Educación, pero el grupo lideraba y coordinaba desde el Centro Comunitario de la Victoria el proceso de Alfabetización en tres escuelas. San Martín y las dos de Guacamayas, yo empecé con la de San Martín, luego el periódico y así. Yo inicié en el colegio con teatro a mí me gustaba y también lo hicimos en el Grupo, recuerdo que montamos una obra de teatro sobre la "masacre de las bananeras". Eso le dio un toque político al grupo y se fue definiendo. La comunicación de los líderes con sus bases es muy importante, porque esta es la fortaleza del equipo. Considero que un líder debe ser consecuente entre lo que dice y lo que hace.

Martín Contreras: No me considero como líder social, porque no me ubiqué al interior de un proyecto o bien de una iniciativa como una actividad. Pero, a nivel de Pepaso sí he liderado iniciativas con otros compañeros, como una iniciativa de Pepaso, y la interacción que tengo para compartir algunas cosas de trabajo a nivel local de San Cristóbal y de la localidad Rafael Uribe Uribe. Pero si era visible en varios espacios por ejemplo, en muchos lugares los muchachos, profe queremos conversar con

usted. Un líder tiene que ver con alguien que oriente bien los procesos, que den bien la información y comuniquen a la organización sus iniciativas, sus propuestas sus ideas resultados de las actividades, puede ser un cohesionador o articulador de proyectos, trabajando en equipo. Pero afortunadamente en la clase de trabajo que nosotros tenemos hacen que siempre trabajemos de manera colectiva y eso es más contemporáneo que es trabajo en equipo. Entonces trabajamos en equipo, desde la metodología más desde el hacer, para una incidencia social que si la teníamos.

Entonces nosotros si teníamos era que trabajábamos en colectivo, pero también formábamos a otras generaciones que venían detrás de nosotros. Y fue lo que hicimos con el colegio, entonces los educamos y ellos salían entonces también a hacer lo mismo que nosotros estábamos haciendo.

En los últimos 15 años se personalizó en Luz Dary, y el resto hasta donde estuvimos fuimos, líderes pero cada uno se enrumbó en otros caminos de interacción, como por ejemplo Armando el sale para Edil, pero sigue siendo de la fundación. Claro ahí el balance es porque se logró mantener. Pero lo que yo sí creo es que aprendimos mucho de la experiencia, por ejemplo, en lo que significa tener un Edil, el funcionamiento...todo. En concreto yo lo veo bien... Yo lideré un trabajo con el que se participó en un concurso; antes se había presentado una propuesta sobre el barrio la Gloria, porque eran historias barriales. Y entonces ya con Néstor, un poco más historiográficas sobre tenencia de la tierra. Entonces lo ampliamos para este concurso y nos ganamos uno de esos tres premios. Lo publicaron y eso.

María Teresa: Los líderes de la localidad son producto de una construcción colectiva, es el reconocimiento de una persona que sobresale, es el que se visibiliza, el líder se hace en el colectivo y es producto de un trabajo en equipo. Son personas comprometidas políticamente con la transformación social. Todos los líderes comenzaron su formación en la misma época aproximadamente en los años 80 a partir de unas necesidades en común, las difíciles situaciones sociales; comenzaron su tarea sin saber que iban a ser líderes, cada uno es líder desde su experiencia. Un líder debe ser ético, honesto, humilde y apasionado por lo que hace, debe informar a sus bases y todos deben ser líderes, porque todos son necesarios. No existe un ABC para formar líderes; un líder es alguien que facilita procesos, el que hace que un grupo trabaje, es el que delega, es el que coordina, es el que suelta, el que hace seguimiento al equipo y al proceso. Un líder no debe mecanizar las cosas, siempre que se debe buscar la parte crítica, deben ser críticos y autocríticos, desde el pensamiento crítico social, un líder debe manejar lo administrativo, debe ser un cohesionador o articulador de proyectos, trabajando en equipo. Pero también se habla de líderes que van desdibujando sus propósitos colectivos y se vuelven oportunistas para ser politiqueros. Algunos líderes no ven con buenos ojos que las mismas personas

continúen como líderes en la localidad, se ven como algo personal, porque estos procesos deben ser de generaciones y cambios.

Finalmente, estas voces nombran, viven lo que se plasma en el libro “Genealogías críticas de la colonialidad en América Latina, África, Oriente”; allí se menciona cómo la antropóloga Rita Segato (2013), en “Ejes argumentales de la perspectiva de la Colonialidad del Poder” inscribe su obra en el movimiento de las teorías engendradas en nuestro Sur que trascendieron las fronteras geopolíticas; ella describe que “son escasamente cuatro los vocabularios capaces de reconfigurar la historia ante nuestros ojos Curso Internacional - Pensamiento y luchas situadas. Para una cartografía del Sur que han logrado la proeza de atravesar el bloqueo y la reserva de mercado de influencia de los autores del Norte, por su novedad y rendimiento en el viraje de la comprensión que instalan en sus respectivos campos: la *Teología de la Liberación*, la *Pedagogía del Oprimido*, la *Teoría de la Marginalidad* que fractura la *Teoría de la Dependencia* y, más recientemente, la *Perspectiva de la Colonialidad del Poder*”.

Bibliografía

DE SOUSA SANTOS, Boaventura. Capítulo I. La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes. En publicación: Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires). Buenos Aires: CLACSO, 2006, 110 págs. Disponible en: <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/ar/libros/edicion/santos/Capitulo%20I.pdf>.

BIDASECA, Karina. Genealogías críticas de la colonialidad en América Latina, África, Oriente. Coordinación general de Karina Andrea Bidaseca. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO, 2016, 328 págs. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: IDAES. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20160210113648/genealogias.pdf>.

GANDARILLA SALGADO, José. Teoría poscolonial y encare decolonial. Hurgando en sus genealogías. En: Genealogías críticas de la colonialidad en América Latina, África, Oriente. Coordinación general de Karina Andrea Bidaseca. Ciudad Autónoma de Buenos Aires: CLACSO, 2016, Ciudad Autónoma de Buenos Aires: IDAES. Disponible en: <http://biblioteca.clacso.edu.ar/clacso/sur-sur/20160210113648/genealogias.pdf>.

MUÑOZ, María Teresa. Comunicación popular alternativa en la localidad 4ª de San Cristóbal una historia desde abajo. Trabajo de grado de Maestría en Comunicación, Desarrollo y Cambio Social. Uniminuto. Bogotá: UNIMINUTO, 2017, 117 págs.

NIETO USECHE, Sandra. Voces del Sur Global: Líderes comunitarios de la Localidad 4a de San Cristóbal, Bogotá Colombia. Curso Internacional Epistemologías del Sur Global, Buenos Aires: CLACSO, 2018.

SEGATO, Rita Laura. Ejes argumentales de la perspectiva de la Colonialidad del Poder.

Revista Casa de las Américas N° 272, julio-septiembre, 2013, págs. 17-39.

SEGATO, Rita. Género y colonialidad: en busca de claves de lectura y un vocabulario estratégico descolonial. En: Feminismos y poscolonialidad: descolonizando el feminismo desde y en América Latina, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2011, págs. 17-48.